



## La Genèse Dogon de L'univers

En ce temps-là, seul existait *Amma*.

Le Temps n'existait pas encore ; l'Espace n'existait pas encore.

En ce temps-là seul existait *Amma*.

L'obscurité n'existait pas encore ; la Lumière n'existait pas encore.

Œuf Cosmique Primordial, *Amma* existait de lui-même.

*Amma* était la Totalité.

Et *Amma*, plus petite que la graine de Pô<sup>1</sup>, était une boule accélérée, invisible à l'œil.

Tout commença un jour qui n'existait pas encore, puisque le Temps n'existait pas encore.

*Amma* avait pris conscience de lui-même et surtout de sa solitude. *Amma* s'ennuyait.

Il était la Totalité mais il se sentait seul. Il n'avait personne à qui parler ; et aussi loin que pouvait se poser son regard, *Amma* ne voyait que lui-même.

Pour rompre l'ennui, *Amma* décida de se diversifier.

*Amma* sépara d'abord le Temps de l'Espace. Il sépara ensuite la Lumière de l'Obscurité.

<sup>1</sup> La graine de pô, ou graine de fonio symbolise la parcelle d'énergie invisible, impalpable qui animera aussi bien *Amma* que toute sa création.

Mais le Temps ni l'Espace ne pouvaient être mesurés. Et la Lumière et l'Obscurité ne pouvaient être appréciées.

*Amma* était donc toujours seul et *Amma* continuait de s'ennuyer.

*Amma* décida alors de se diversifier encore, mais cette fois par la création de nouveaux éléments.

Il pensa les Yalas - signes primordiaux- et les sept fois sept galaxies apparurent.

*Amma* pensa encore et les *Nommo Annagono*<sup>2</sup>, Êtres de Lumière et d'Intelligence parce que dotés de la « Parole », donc la Connaissance, furent.

*Amma*, donc, créa les *Nommo* et les fit à la fois mâles et femelles.

Impalpables comme *Amma*, faits d'énergie comme *Amma*, ils étaient quatre paires de *Nommo androgynes*.

Les quatre couples symbolisaient les quatre éléments indispensables à l'existence de la vie, avant la formation de ceux-ci ; c'est-à-dire le Feu, l'Air, l'Eau et la Terre.

*Nommo Die*, dit *Grand Nommo* préfigurait le Feu.

*Nommo Titiyane*, dit *Messenger du Nommo*, préfigurait l'Air.

*O Nommo*, dit *Nommo* de la marre préfigurait l'Eau.

*Ogo*, le *quatrième Nommo*, préfigurait la Terre.

A la fois opposés et complémentaires, Les quatre couples de *Nommo* hermaphrodites formaient la Structure Primordiale de la création commençante dans sa grande et riche diversité.

Mais, annonçant déjà le désordre dans la création, *Ogo*, *Nommo* de la terre, impatient au comble de l'impatience, n'attendit pas que *Amma* lui précisât son rôle. Il décida de parcourir l'intérieur de l'œuf Cosmique Primordial.

Dans un mouvement spiralant, *Ogo* mit son projet à exécution.

Lorsqu'il revint à son point de départ, l'Espace devint alors mesurable et le temps pouvait, désormais, être compté.

---

<sup>2</sup> Les *Nommo Annagono* sont symbolisés par le silure qui sinue comme l'eau, la pluie, l'énergie.

Ogo, en effet, avait fait dans le sein d'*Amma*, 8.000 x 60 pas<sup>3</sup> mystérieux pendant 60 périodes<sup>4</sup> mystérieuses. Soit un total de 28.800.000 pas mystérieux qui représenteront la distance entre le Ciel et la Terre.

Mais *Ogo* ne fut pas satisfait de son long périple. Et, croyant avoir découvert les secrets d'*Amma*, il se persuada qu'il pouvait reproduire la Grande Œuvre dans un autre Espace-Temps.

*Ogo*, donc, s'arracha de l'Œuf Cosmique Primordial et s'éloigna du centre de la création naissante.

Mais bientôt *Ogo* se rendit compte qu'il était amputé de son double complémentaire, c'est-à-dire, la partie féminine de son être.

Par conséquent, étant inaccompli sans cette dimension et étant privé de sa capacité créatrice, il rebroussa chemin pour la récupérer.

Au moment où *Ogo* voulut s'emparer de son âme sœur jumelle, *Nomme Die* s'interposa.

A l'issue de la courte lutte qui s'ensuivit, *Ogo* réussit à arracher un morceau du placenta de son double complémentaire.

Il transforma ce morceau de placenta en arche et s'éloigna à nouveau.

*Amma* laissa partir *Ogo*, le rebelle, mais lui interdit formellement de revenir à son berceau originel.

Du reste du placenta de l'âme sœur-jumelle de *Ogo*, *Amma* fit le Soleil et du trou dessiné dans l'Œuf Cosmique Primordial, il fit la Lune.

*Ogo* voyagea encore longtemps, longtemps.

Puis, ne sachant plus où aller, il décida de s'arrêter.

Dès qu'il s'immobilisa, *Amma* transforma en la planète Terre, le morceau de placenta de son âme sœur-jumelle et, ainsi, isola davantage *Ogo* le rebelle.

Mais pour *Amma*, *Ogo* n'était pas le seul coupable.

S'il avait pu commettre son forfait, c'est bien parce que *Nomme Die* n'avait pas été suffisamment vigilant.

Aussi, pour n'avoir pas su empêcher *Ogo* de réussir le larcin, il devait supporter les conséquences de sa négligence et être puni également.

---

<sup>3</sup> Le pas et la période représentent des unités de mesure secrètes.

<sup>4</sup> Le pas et la période représentent des unités de mesure secrètes.

Du sacrifice de *Nommo Die* qui dura 8 périodes, naquirent l'étoile Sigui-Tôlo, dit Sirius devenu le nombril du monde, ainsi que ses compagnons invisibles et tournants, dont Pô-Tôlo qui accomplit sa révolution en 50 années.

Comme *Amma* avait placé le soleil sous le placenta de *Nommo Die*, l'éclat d'énergie de ce dernier pénétra également le Soleil.

Depuis ces temps immémoriaux, tous les 1455 années, Sirius et le Soleil se donnent rendez-vous, en se levant en même temps, pour commémorer le grand événement cosmique.

Après avoir créé plusieurs autres poussières d'étoiles avec l'éclat d'énergie de *Nommo Die*, *Amma* créa également la planète Vénus dite Etoile de l'ouest. *Amma* la plaça à l'endroit où s'arrêta la trace de l'éclat d'énergie de *Nommo Die*.

Au terme d'une longue errance intergalactique, *Ogo* le rebelle tenta, à nouveau, de retourner dans le sein d'*Amma*.

Car *Ogo* avait bien compris qu'il ne pouvait pas se passer de son double complémentaire, son âme sœur-jumelle, sous peine de rester inachevé pour l'éternité des temps.

Ayant également su qu'*Amma* avait placé l'objet de sa convoitise, précisément l'âme de sexe qui lui manquait, dans le Soleil devenu inaccessible à cause de la chaleur sans nom qu'il dégageait, *Ogo* se dirigea directement sur *Nommo Die* dont il croyait qu'il était sans vibrations, donc sans vie.

Mais à peine s'était-il emparé de l'âme de sexe de *Nommo Die* pour la substituer à celle qui lui manquait, que *Nommo Titiyane* se précipita sur lui.

Pour reprendre à *Ogo* le rebelle l'âme de sexe volée et déjà incorporée dans sa propre âme de sexe, *Nommo Titiyane* lui coupa l'enveloppe de celle-ci, le circoncisant ainsi.

L'éclat d'énergie provoqué par la circoncision tomba sur le placenta de *Nommo Die* à côté du lieu de formation de la planète Vénus. Naquit alors la planète Mars, fait de cuivre mou et rouge comme le feu.

*Ogo*, cependant, avait pu conserver un bout de l'âme de sexe qu'il avait volée. Il l'utilisa pour fabriquer une nouvelle arche et redescendit sur terre.

En s'attaquant à *Ogo* le rebelle, *Nommo Titiyane* avait agi de sa seule initiative. Il n'avait pas demandé à *Amma* s'il était autorisé à se transformer en justicier pour châtier *Ogo*.

Or, dans son infinie clémence, *Amma* envisageait de donner une nouvelle chance à *Ogo*. Il était entrain de se demander s'il n'allait pas le recréer pour le doter des deux âmes de sexe complémentaires.

Aussi, pour avoir agi dans la précipitation, *Nommo Titiyane* s'exposa-t-il à la punition.

*Amma* décida de sacrifier *Nommo Titiyane* pour continuer son œuvre de création de l'univers.

*Amma* éparpilla alors *Nommo Titiyane* dans les sept fois sept galaxies.

C'est ainsi que, dans notre système solaire, apparurent toutes les autres planètes, telles Mercure, Jupiter et Saturne, de même que les étoiles groupées ; c'est-à-dire, les Pléiades.

C'est également ainsi que naquirent la Polaire et la Croix du Sud, les deux yeux de la fourche du monde autour de laquelle tournent toutes les étoiles qui marchent et toutes les étoiles qui ne marchent pas.

En tout, 266 astres dits « étoiles du soutien du fondement du monde ».

C'est toujours de la sorte qu'apparurent toutes les eaux salées et toutes les eaux non salées.

C'est de cette même manière, enfin, qu'*Amma* créa toutes les plantes et tous les animaux.

Seule la Tortue de terre, « Gardienne du monde » sera créée de la même matière que le Soleil.

C'est à l'occasion de la création des animaux que *Ogo* le rebelle fut transformé en *Yurugu*, le renard pâle.

Il ne manquait plus que les êtres humains pour que la Grande Œuvre d'*Amma* soit définitivement terminée.

Pour y procéder, *Amma* ressuscita *Nommo Titiyane*.

Il le fit le jour de l'étoile de la 10<sup>ème</sup> lune, c'est-à-dire le 10<sup>ème</sup> mois lunaire.

Mais il ne ressuscita pas *Nommo Titiyane* sous sa première forme androgyne. Il le ressuscita sous la forme de jumeaux mixtes complémentaires.

Cet événement majeur signifiait que, désormais, l'accouplement était nécessaire pour la procréation et la multiplication des espèces.

Cet événement signifiait également que l'immortalité avait été perdue par les créatures d'*Amma*. La mort était donc devenue leur compagne de tous les instants.

*Amma* ajouta trois autres paires de jumeaux mixtes complémentaires à la première et créa ainsi les Huit Ancêtres Primordiaux de l'Humanité.

Il les créa d'abord sous forme de poissons comme les *Nommo*. Puis il programma leur métamorphose progressive.

Puis, il fabriqua l'arche nécessaire à leur descente sur terre. L'arche comprenait 60 compartiments qui correspondaient à tous les êtres et à toutes les manières d'être.

*Amma* installa les Huit Ancêtres Primordiaux dans l'arche et plaça celle-ci sous la garde de *O nommo*.

L'arche se posa de nuit sur la terre dans une vague de poussière soulevée par son mouvement tournant. *O Nommo* posa le premier le pied sur le sol. Suivirent ensuite les Huit Ancêtres Primordiaux et tous les autres voyageurs.

Ayant achevé son Œuvre de création, *Amma* s'installa au milieu du monde, au centre des **six directions du monde** : **le zénith** et **le nadir**, **l'est** et **l'ouest**, **le nord** et **le sud**.

Son œil est sur toute sa création mais il n'intervient pas.

Car, *Amma* a partagé ses pouvoirs entre les *Nommo* devenus **les gardiens du monde**.

*Nommo Die* ressuscité siège au ciel. Il est le **gardien des principes spirituels des plantes**.

*Nommo Titiyane* obéit à *Nommo Die* et est son messager.

*O Nommo* siège dans les eaux et sur la terre dont il détient les principes spirituels des habitants.

## Quelques similitudes majeures avec le mythe de la création de Kamita antique

<b>Amma</b>	<b>Amon-Râ dit Atum dit Ptah</b>
Œuf Cosmique La graine de Pô La vibration (mouvement spiralant) <u>La cassure de l'Œuf</u>	Nun L'étincelle divine La vibration (mouvement spiralant) <u>L'explosion de Nun</u>
<b>Création par Dédoublement</b>	<b>Création par Dédoublement</b>
<u>Apparition des Yalas</u> ( <i>Signes Primordiaux et des 7 x 7 Galaxies</i> )	<u>Apparition de l'Univers</u>
<u>Apparition des 4 paires de Nommo Annagono</u> symbolisant les 4 éléments de base de Création : <i>Nommo Die = Feu ; Nommo Titiyane = Air ; Ô Nommo = Eau ; Ogo = Terre</i>	<u>Apparition des 4 paires de Nommo Annagono</u> symbolisant les 4 éléments de base de Création <i>Tefnut = Feu ; Shu = Air ; Nut = Eau ; Geb = Terre</i>
<u>Apparition de l'espace</u> : (8000x60 pas mystérieux), <u>Apparition du temps</u> : (60 périodes mystérieuses)	<u>Naissance des 4 Divinités préfigurant l'espace et le temps</u> : <i>Asarê, Asaté, Seth et Nebet-hut</i>
Sacrifice de <i>Nommo Titiyane</i> du fait d' <i>Ogo</i>	Mort d' <i>Asarê</i> du fait de <i>Seth</i>
<u>Apparition des eaux salées et des eaux douces</u>	<u>Apparition des eaux salées et des eaux douces</u>
<u>Apparition des plantes et des animaux</u>	<u>Apparition des plantes et des animaux</u>
<u>Apparition des humains</u>	<u>Apparition des humains</u>

## La véritable nature d'Ogo et de Seth

Ogo et Seth tiennent admirablement leur rôle d'éléments perturbateurs nécessaires à la continuation et à la consolidation de la Grande Œuvre de Création.

<b>Ogo</b>	<b>Seth</b>
Rivalité directe avec <i>Amma</i>	Rivalité avec <i>Amon-Râ</i> dit <i>Atum</i> dit <i>Ptah</i> par l'intermédiaire d' <i>Asarê</i>
(mise en pratique d'une intelligence destructrice sans limite) Cause de l'apparition de la Mort Justifie l'apparition de la Résurrection	(mise en pratique d'une intelligence destructrice sans limite) Cause de l'apparition de la Mort Justifie l'apparition de la Résurrection
Symbole des faiblesses à vaincre (Tous les défauts ; particulièrement La jalousie, la présomption, l'entêtement Injustifié)	Symbole des faiblesses à vaincre (Tous les défauts ; particulièrement La jalousie, la présomption, l'entêtement Injustifié)

***Doumbi-Fakoly***

*Écrivain Kamite, Panafricaniste*

*Président de 3RNA-MAAYA*

<http://3rna-maaya.com>

*Bamako, le 22 Juillet 2014*